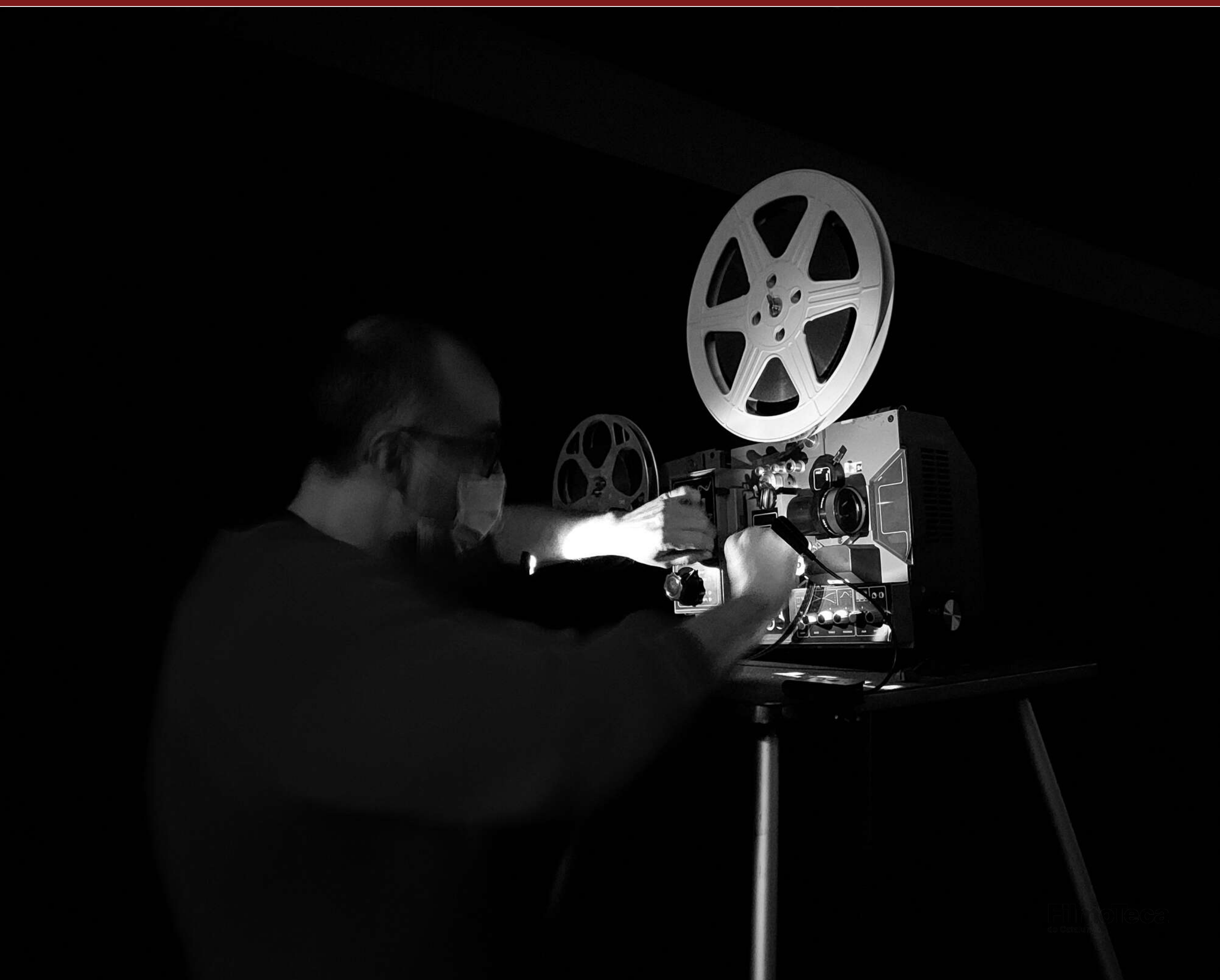


DOSSIER DE  
**PATROCINI**  
**FilmoTeca**  
de Catalunya



# GUIA

1. Què és la Filmoteca? .....	Pg. 2
La Filmoteca en dades .....	Pg. 3
2. Programació anual i mensual .....	Pg. 4
3. Cicles regulars .....	Pg. 6
4. Serveis educatius .....	Pg. 8
5. Exposicions .....	Pg. 10
6. Patrocinis .....	Pg. 12
7. Per què nosaltres? .....	Pg. 14



# 1

## QUÈ ÉS LA FILMOTECA?

### Som

*La Filmoteca és un equipament públic, depenent del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i adscrit a l'Institut Català de les Empreses Culturals.*

*Té com a missió principal: La difusió del patrimoni fílmic i de la cultura cinematogràfica i la recuperació, la preservació i la restauració del patrimoni fílmic i documental.*

### Raval

En el centre històric de Barcelona i envoltada d'altres grans equipaments culturals. Un edifici de 7.000 metres quadrats, inaugurat al febrer de 2012, que integra: dues sales de cinema: Sala Chomón 360 butaques i Sala Laya, 180 butaques. Dues sales d'exposicions: Espai Caralt (permanent) i sala d'exposicions temporals Biblioteca del Cinema i el seu fons documentals.

### 2CR

Centre de Conservació i Restauració al Parc Audiovisual de Catalunya, a Terrassa. Equipament de 2.200 metres quadrats, en funcionament des del 2013, que consta d'espais de repàs, d'inspecció tècnica, d'escanejat, de telecinat, de conservació dels materials digitalitzats i amb càmeres climatitzades per a la conservació de 200.000 bobines de pel·lícula cinematogràfica.



# La Filmoteca en dades

- Més de 1.370.000 espectadors acumulats en els deu anys de funcionament de la seu del Raval.
- 87.931 espectadors en 1.138 sessions anuals (2022).
- XARXES SOCIALS  
Web propi: més d'**1.500.000 visites anualment** / 450.000 usuaris/web  
Facebook: **62.217 seguidors**  
Twitter: **35.108 seguidors**  
Instagram: **23.900 seguidors**  
Youtube: **2.590 subscriptors**  
Alertes/butlletí mensual: **12.939 subscriptors**
- CANALS DE COMUNICACIÓ OFF-LINE  
Programa de mà: **4.000 exemplars** mensuals  
Programa anual: **6.000 exemplars** anuals  
Ofereix diversos espais: **expositors vestíbul Filmoteca, lona façana, banderoles al carrer, anuncis revistes especialitzades**  
Postals d'altres cicles: FilmoXica, Dies Curts, Filmoruta.



# 2

## PROGRAMACIÓ ANUAL I MENSUAL

+ 700 títols anuals  
+ 15 festivals de cinema



La Filmoteca publica dos programes essencials amb l'agenda d'activitats: La programació anual i el programa de mà.

El **programa anual** proporciona tota la informació dels cicles, exposicions, activitats i convidats que el nou any contempla.

En aquest document d'amplia difusió queden visibles les col·laboracions i participacions de les diferents entitats amb que treballam i organitzem l'agenda del centre.

Per exemple, dins de la programació anual, es troba una proposta d'amplia difusió:

**FilmoXarxa.** Una iniciativa destinada a la difusió territorial del cinema d'autor de la Filmoteca de Catalunya. Els títols que FilmoXarxa posa a la disposició dels cineclubs són films inèdits a Catalunya.

En col·laboració amb més de 20 cineclubs i altres sales del territori, és a través de la Federació Catalana de Cineclubs que la Filmoteca posa a disposició gratuïta els "bàsics del cinema català".

El **programa de mà**, a més d'enviar-se a tots els abonats i oferir-se a les instal·lacions de la Filmoteca, es troba repartit pels diferents punts Qltur: CCCB, Disseny Hub, Fundació Tàpies, Goethe Institut, L'Auditori, el Mercat de les flors, Sat taller músics, Teatre Joventut, Teatre lliure i al Tecla Sala.



# 3

## CICLES REGULARS

### AULA DE CINEMA

30 sessions

+ 3.550 espectadors

### PER AMOR A LES ARTS

+ de 30 sessions

+4.250 espectadors

### DIES CURTS

6 sessions (dobles)

+ 400 espectadors

### HISTÒRIA PERMANENT DEL CINEMA CATALÀ

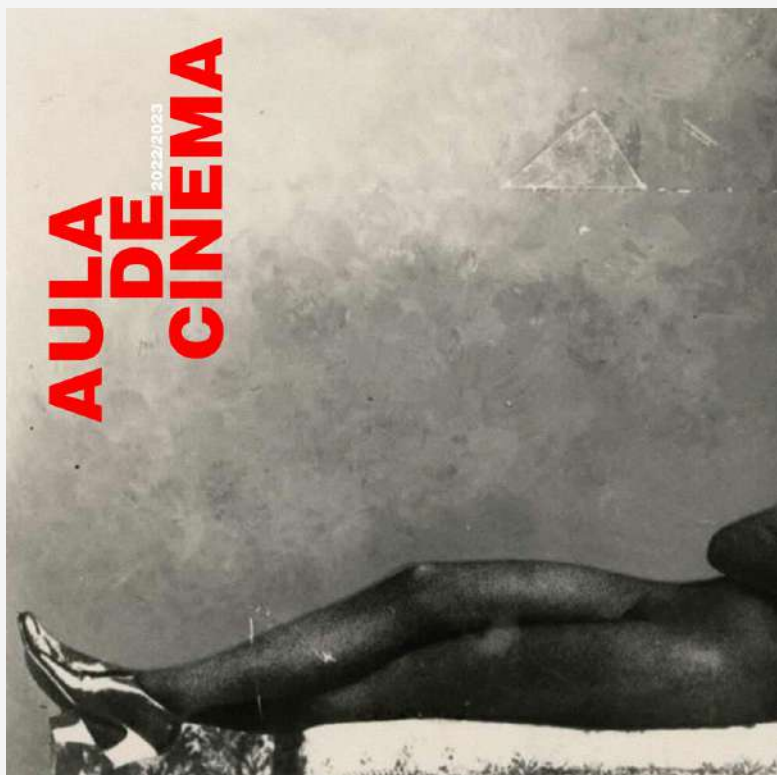
10 nous títols

### FILMOXICA

102 sessions

+ 8.500 espectadors





La Filmoteca organitza múltiples cicles simultàniament, entre d'ells destaquells aquells que any rere any revisita. Els cicles acompleixen missions i es dirigeixen a públics molt diversos:

**Aula de cinema** és un cicle on es revisa una història que no s'atura i muta constantment. Tot això es reflecteix en una proposta adreçada al públic i, molt en particular, a la comunitat d'universitats i escoles de cinema.



A **Aula B**, estudiants, acompanyats per l'equip de la Filmoteca i el professorat de les universitats i centres col·laboradors, reflexionen sobre la història del cinema i el fet de programar.

- [Veure vídeo](#)

**Per amor a les Arts** és un cicle en col·laboració entre diversos equipaments i institucions culturals del país. Acull sessions de cinema vinculades amb la pintura, el teatre, la dansa, l'arquitectura, la música, el disseny, la literatura o l'òpera en sessions presentades per creadors o experts

- [Veure vídeo](#)



A **Dies curts** cineastes emergents i altres autories més consolidades ens acompanyen mes a mes per presentar peces inèdites a la nostra pantalla i compartir amb el públic els seus processos creatius.

- [Veure vídeo](#)



**Història permanent del cinema català** respon a nou pla sistemàtic de digitalització del nostre fons patrimonial, en col·laboració amb l'Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC), ha fet finalment realitat la visibilització d'un seguit de títols clau en la història del cinema català, produïts entre el 1940 i el 2014, que estan ben conservats en el seu format analògic, però que no són projectables en el parc digital d'exhibició actual.

- [Veure vídeo](#)



Amb **Filmoxica** cada tres mesos proposarem un cicle amb cinema de tots els temps, de cultures i països diversos i relacionat amb moments i tradicions del calendari que ajudin el públic infantil a endinsar-se en el cinema i a comprendre'l en el seu vessant més artístic.

- [Veure vídeo](#)



# 4

---

## SERVEIS EDUCATIUS

### FILMOTECA PER A LES ESCOLES

48 sessions

+ 3.750 alumnes

### FILMORUTA

2 sessions públiques

Places exhaurides

### TALLER DE CINEMA PER A JOVES

2 edicions presentades a la Filmoteca i a Festival Raval(s)

Places exhaurides





Els **Serveis Educatius** de la Filmoteca Catalunya tenen com a objectiu fonamental apropar el llenguatge audiovisual a joves i grans, donant a conèixer i posant en valor el patrimoni fílmic i cultural de la Filmoteca.

Desenvolupem projectes d'educació audiovisual per a diferents públics a través de programes, així com talles, visites guiades, activitats sota demanda i materials específics per a docents.

- [Veure vídeo](#)



**Filmoteca per a les escoles** té l'objectiu de fomentar l'interès d'infants i joves cap al cinema, així com formar els espectadors d el futur posant en valor el nostre patrimoni cinematogràfic, a través d'una proposta educativa d'acord amb el calendari escolar.

**Filmoruta** és una iniciativa independent centrada també en la relació de la Filmoteca amb el seu entorn.

**El taller de cinema per a joves** és una iniciativa en forma de taller d'experimentació cinematogràfica adreçat a joves de 16 a 20 anys del barri del Raval de Barcelona o vinculats a associacions o entitats del barri.

- [Veure vídeo](#)



**Apadrina el teu equipament** és una iniciativa que impulsa la col·laboració entre els grans equipaments culturals i els centres educatius del barri del Raval de Barcelona per desenvolupar projectes dins el currículum acadèmic i al llarg del curs escolar.



L'**Espai docent** ofereix una sèrie d'eines i recursos pensades amb criteris cinematogràfics i pedagògics connectades amb la programació de la Filmoteca de Catalunya i amb els diferents programes dels Serveis Educatius: assessorament en els treballs de recerca, maletes didàctiques.

# 5

## EXPOSICIONS

3 exposicions anuals  
+ 2.300 visitants  
+ 10 activitats complementàries





Els espais expositius de la Filmoteca compten amb: una exhibició permanent a l'**Espai Delmiro de Caralt**, on podem gaudir d'una petita representació d'un seguit de peces de museu que ens permeten conèixer l'origen i l'evolució que ha tingut el cinema i la imatge en moviment i, per altra banda, una sala d'exhibició temporal on s'organitzen tres propostes anuals, una de les quals és de creació pròpia.



#### Vols conèixer les darreres propostes?

- [Manoel de Oliveira, fotògraf](#)
- [Jaime Camino, no tan de pressa!](#)
- [Donar cabuda. Perejaume](#)
- [Chris Marker. Són les sis a tota la Terra](#)
- [Les claus de la foto fixa](#)



#### Altres exposicions destacades

- [David Lynch. Somnis: Homenatge a Fellini](#)  
+ 3.000 visitants
- [Marilyn Monroe by Milton H. Greene](#)  
+ de 7.900 visitants
- [Jeff Bridges: Lebowski i altres grans instantànies](#)  
+ 2.200 visitants



5

PATROCINIS



## TIPOLOGIA DE PATROCINI

	Entitat BENEFACTORA 60.000€	Entitat PROTECTORA 20.000€	Entitat COL·LABORADORA 5.000€ per activitat	Mitjans COL·LABORS A determinar
Inserció de logotip a tots els elements de comunicació	✓			
Cessió d'una de les dues sales per un acte privat	2/any	1/any		
Descompte en el lloguer d'altres espais de la Filmoteca	✓	✓	✓	✓
Abonaments anuals	15	5		
Projeccions exclusives l'any	2	1		
Invitació als actes organitzats per la Filmoteca	✓		20% Aforament	✓
Visites guiades	✓			
Reconeixement institucional: signatura pública del contracte de patrocini		✓		
Inserció logotip en els elements de comunicació de l'activitat patrocinada		✓	✓	✓
Altres en funció de la col·laboració				✓

## PER QUÈ NOSALTRES?

# 6

Treballem per l'educació audiovisual dels infants, joves i adults.

Contribuïm a la preservació i la restauració del patrimoni fílmic.

Som el referent documental per als investigadors de la història cinematogràfica.

Gaudim de la presència de destacades personalitats del món del cinema i la cultura.

Col·laborem activament amb els premis de cinema més importants del nostre país com són els Gaudí i Goya.

Perquè som actius a les xarxes:



24 mil



60 mil



35,2 mil



2,6k



Pòdcast propi

**FilmoTeca**  
de Catalunya

### Contacta!

Caterina Massana Salvat  
cmassana@gencat.cat

### Dades\*

Dades corresponents a l'any 2022  
i curs escolar 2021-2022.

### Mes informació

[www.filmoteca.cat](http://www.filmoteca.cat)