

Plans sectorials de desconfinament del sector cultural

Cinemes

(DEPARTAMENT DE CULTURA)

Document aprovat pel Comitè Tècnic del Pla PROCICAT per emergències associades a malalties transmissibles emergents amb potencial alt risc en data 15 de juny de 2020

Plans sectorials de desconfinament
del sector cultural
Cinemes



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Índex

I. Condicions generals

1. Tipologia general de l'activitat
2. Impacte del confinament
3. Principals problemàtiques del desconfinament

II. Criteris per a l'elaboració del pla de desconfinament

1. Consens
2. Adaptació als canvis
3. Informació i mesures generals
4. Fases de la desescalada
5. Documentació de consulta

III. Mesures de seguretat que s'implantaran en l'activitat

1. Els equips humans
2. Col·lectius vulnerables
3. Mesures adreçades a treballadors de sales exhibidores de cinema en règim de teletreball
4. Mesures per a treballadors de sales d'exhibició de cinema, de titularitat o amb participació majoritària de la Generalitat de Catalunya
5. Mesures adreçades als equips de treball

IV. Mesures d'higiene i desinfecció que es duran a terme als cinemes

1. Mesures de neteja i desinfecció exigibles a les activitats d'exhibició cinematogràfica

V. Mesures exigibles en la relació amb el públic

1. Mesures en la venda d'entrades
2. Mesures en la informació al públic
3. Mesures per a la racionalització dels espais i el seu ús en condicions de distanciament físic.

VI. Indicadors de seguiment

Les mesures contingudes en aquest pla són directament aplicables des de la seva aprovació, sempre i quan no contradiguin les que pugui establir el Govern espanyol, les quals seran d'obligat compliment.

Data: 03 de juny de 2020

Unitat responsable:

Director ICEC

Miquel Curanta

677023532

miquel.curanta@gencat.cat

Coordinació plans d'acció

Gorini, Carles

667229670

cgorini.santo@gencat.cat

Aquest document ha estat elaborat amb la col·laboració del Gremi de Cinemes de Catalunya



GREMI
DE CINEMES
DE CATALUNYA

I. Condicions generals

L'objectiu d'aquest document és la descripció dels instruments de què es dotaran les sales de cinema per tal que puguin desenvolupar la seva activitat, al mateix temps que compleixen les prescripcions de les autoritats sanitàries durant el període que compregui la pandèmia COVID-19.

Els cinemes són una activitat de pública concurrència. En les circumstàncies excepcionals de la pandèmia les empreses que en són responsables han de posar un èmfasi especial en la identificació dels processos d'interacció entre els clients, i entre aquests i els treballadors de les sales de projecció, per dotar-los de les mesures higièniques i sanitàries, i les de distanciament físic, per tal que uns i altres compleixin les prescripcions de les autoritats sanitàries.

El document que es desenvolupa a continuació s'ha elaborat seguint les recomanacions del [Full de ruta comú europeu per a l'aixecament de les mesures de contenció de la COVID-19](#), presentada per la Comissió Europea i el Consell Europeu, així com el document de [Consideracions per ajustar la salut pública i les mesures socials al context de la COVID-19](#), elaborat per l'Organització Mundial de la Salut.

Així mateix, incorpora tota la normativa aprovada per l'autoritat estatal i autonòmica des del 13 de març passat, així com la normativa anterior a la data esmentada, relacionada amb la salut i la prevenció dels treballadors. Amb tota lògica, en una situació tan canviant com aquesta, aquest protocol pot ser sotmès a actualitzacions i adaptacions a la nova normativa que es vagi aprovant.

Així doncs, en aquest document es presenten les mesures preventives mínimes de seguretat i salut que es podrien implementar en els espais d'exhibició cinematogràfica per a clients, treballadors i proveïdors, durant la Fase 1 de desconfinament, que entrarà en vigor el dia 11 de maig de 2020, i en etapes successives amb la necessària adaptació de la capacitat d'aforament.

1. Tipologia general de l'activitat

El cinema és l'activitat de lleure cultural majoritària i també la més assequible, la reobertura de les sales suposarà una fita social i un signe de la tornada a la normalitat.

Segons l'Enquesta d'hàbits i pràctiques culturals a Espanya 2018-2019, que publica anualment el Ministeri de Cultura i Esport, l'assistència a les sales de cinema és la PRINCIPAL activitat de lleure cultural fora de les llars espanyoles. L'any 2019, 105,5 milions d'espectadors van visitar algun dels 723 locals de cinema del nostre país (en

total, 3.593 pantalles). A Catalunya, l'any 2019 van visitar les sales de cinema 18, 5 milions d'espectadors.

La particularitat de les sales de cinema, en comparació amb altres locals de concurrència pública en recintes tancats amb llocs/seients assignats, és la seva segregació en diferents sales, en la majoria dels locals, la qual cosa els proporciona una flexibilitat addicional en la situació actual de gestió de fluxos de persones d'entrada i sortida en diferents recorreguts. D'una banda, la segregació en diferents sales permet que els assistents no es trobin tots en la mateixa ubicació al mateix temps i facilita el compliment del distanciament físic entre persones. En segon lloc, les mesures addicionals que es plantegen en aquest document d'horaris esglaonats, d'espaiat de sessions —tant per evitar la concentració de persones als passadissos, lavabos i vestíbuls, com per poder desinfectar les sales entre sessió i sessió— i de reducció d'aforament per sala, s'estableixen per complir l'objectiu de distanciament físic de manera ordenada tant en les interaccions entre públic i treballadors, i entre cadascuna de les categories. A tot això, hem d'afegir una altura de sostres a les sales prou elevada com per afavorir una òptima ventilació dels espais.

2. Impacte del confinament

El 2019 va ser un any bon any de cinema on les empreses van poder suportar els seus costos fixos i obtenir benefici. L'estimació de pèrdues pel tancament per força major, el 2020, a Catalunya, caldrà fer-la a partir de la recaptació en el mateix període de 2019.

Recaptació 2019	119.300.753,00 €	
IVA 10%	11.930.075,30 €	10,00%
Recaptació neta 2019	107.370.677,70 €	
Cost variable (pel·lícules + propietat intel·lectual)	56.154.864,44 €	52,30%
Ingrés sales	51.215.813,26 €	
Cost personal	- 21.474.135,54 €	20,00%
Cost fix sales	29.741.677,72 €	
Cost fix mensual	2.478.473,14 €	
Sales Catalunya (cens 2018 ajustat)	575	
Cost fix per sala i mes	4.310,39 €	

Consideracions:

Les quantitats consignades són una generalització que es pot sofisticar molt més. creiem que la utilitat està en la senzillesa. La recaptació és la de *comscore*, més baixa que l'oficial el cost de personal es dedueix perquè es compensa amb els ERTO's extraordinaris de força major, però els treballadors perden entre un 25-30% del seu salari. Els altres ingressos s'han exclòs, no són una dada pública. En tot cas, han servit per compensar els costos fixos raó per la qual aquest càlcul encara és més conservador. Sales: calculat a partir cens ICEC, excloent les que són de suport públic tipus casals, etc.

3. Principals problemàtiques del desconfinament

Despeses de reobertura de les sales de cinema i reducció d'ingressos per les limitacions d'aforament:

- Compra de materials: respecte als costos concrets de la implantació del Protocol, és a dir la compra de materials (mascaretes, guants, gel hidroalcohòlic, productes desinfectants i *virucides*, desinfectants individuals, instal·lació de mampares, infografies, adhesius de separació física, etc.) s'ha estimat que el cost seria de al voltant de 290 € al mes / pantalla (196.910 € al mes per a les 679 pantalles de Catalunya segons el cens de l' ICEC de l'any 2018).
- Reducció d'ingressos per la limitació d'aforament. Una reducció d'oferta per limitació d'aforament al 33% suposaria una pèrdua d'ingressos diària dels cinemes de Catalunya de 274.000 euros. Reducció d'ingressos mensual del sector de las sales de cinema de Catalunya amb una reducció de l'aforament al 33% 8,25 milions €. Una reducció d'oferta per limitació d'aforament al 50% suposaria una pèrdua d'ingressos diària dels cinemes de Catalunya de 204.486 euros. Reducció d'ingressos mensual del sector de les sales de cinema de Catalunya amb una reducció d'aforament al 50% 6,1 milions €.

II. Criteris per a l'elaboració del pla de desconfinament

1. Consens

El Pla l'elabora l'Institut Català de les Empreses Culturals, centre adscrit al Departament de Cultura, amb la participació i el consens del Gremi de Cinemes de Catalunya, que hi dona suport.

2. Adaptació als canvis

Les informacions i mesures que recull el Pla de desconfinament són vàlides a la data de la seva presentació però l'evolució de la pandèmia i de les decisions dels governs per fer-hi front varien amb molta rapidesa, motiu pel qual, es seguirà l'evolució de la pandèmia i de les noves normes que puguin establir-se.

3. Informació i mesures generals

L'Ordre SND/414/2020, de 16 de maig, preveu l'activitat d'exhibició cinematogràfica en sales de cinema sempre que es compleixin les mesures higièniques i sanitàries previstes:

Artículo 38. Actividad de los cines, teatros, auditorios y espacios similares y de otros locales y establecimientos destinados a actos y espectáculos culturales.

1. Todos los cines, teatros, auditorios y espacios similares, cuya actividad se hubiera suspendido tras la declaración del estado de alarma en virtud de lo dispuesto en el artículo 10.1 del Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, podrán reanudarla en los términos previstos en la presente orden, siempre que cuenten con butacas pre-asignadas y no superen un tercio del aforo autorizado.

El document recull les mesures bàsiques per resoldre les problemàtiques principals que presenta el desconfinament d'aquest sector: la incorporació dels professionals i treballadors a la seva activitat i lloc de treball i la preservació de la seva activitat supeditada a les mesures de seguretat, higiene i salut.

4. Desplegament: fases

Les fases de desescalada: la previsió governamental és que el sector de les sales d'exhibició de cinema recuperi l'activitat en la fase 2. Les empreses exhibidores de cinema han d'elaborar el seu propi pla de contingència, que ha de preveure les mesures específiques d'adequació de les instal·lacions i de preparació de l'equip laboral a la situació que prescriguin les diferents fases de desescalada.

Limitacions de densitat i aforament durant la Fase 2 (SND/424/2020)

Todos los cines, teatros, auditorios y espacios similares, cuya actividad se hubiera suspendido tras la declaración del estado de alarma en virtud de lo dispuesto en el artículo 10.1 del Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, podrán reanudarla en los términos previstos en la presente orden, siempre que cuenten con butacas pre-asignadas y no superen un tercio del aforo autorizado.

2. En el caso de locales y establecimientos distintos de los previstos en el apartado anterior, destinados a actos y espectáculos culturales, la reanudación de la actividad se sujetará a los siguientes requisitos:

- a) Si se celebra en lugares cerrados, no podrá superarse un tercio del aforo autorizado, ni reunir más de cincuenta personas.
- b) Tratándose de actividades al aire libre, el público deberá permanecer sentado, guardando la distancia necesaria y no podrá superarse un tercio del aforo autorizado, ni reunir más de cuatrocientas personas.

Limitacions de densitat i aforament durant la Fase 3 (SND/458/2020)

Todos los cines, teatros, auditorios, circos de carpa y espacios similares de espectáculos podrán desarrollar su actividad en los términos previstos en la presente orden, siempre que cuenten con butacas pre-asignadas y no superen la mitad del aforo autorizado en cada sala.

2. En el caso de locales y establecimientos distintos de los previstos en los apartados anteriores, destinados a actos y espectáculos culturales, la reanudación de la actividad se sujetará a los siguientes requisitos:

- a) Si se celebra en lugares cerrados, no podrá superarse el cincuenta por ciento del aforo autorizado, ni reunir más de ochenta personas.

<https://www.boe.es>

- b) Tratándose de actividades al aire libre, el público deberá permanecer sentado, guardando la distancia necesaria y no podrá superarse el cincuenta por ciento del aforo autorizado, ni reunir más de ochocientas personas.

5. Documentació de consulta

- Plan de desescalada Anexo II. Previsión orientativa para el levantamiento de las limitaciones de ámbito nacional establecidas en el estado de alarma, en función de las fases de transición a una nueva normalidad.
- Orden SND/399/2020, de 9 de mayo, para la flexibilización de determinadas restricciones de ámbito nacional, establecidas tras la declaración del estado de alarma en aplicación de la fase 1 del Plan para la transición hacia una nueva normalidad.
- Orden SND/414/2020, de 16 de mayo, para la flexibilización de determinadas restricciones de ámbito nacional establecidas tras la declaración del estado de alarma en aplicación de la fase 2 del Plan para la transición hacia una nueva normalidad.

III. Mesures de seguretat que s'implantaran en l'activitat

1. Els equips humans

Tots els agents que intervenen en l'exhibició cinematogràfica han d'actuar amb responsabilitat per minimitzar els riscos de contagi. Cada membre té la responsabilitat en una part de la cadena amb la finalitat última d'evitar la propagació del virus COVID-19, extremant el màxim les recomanacions en l'àmbit professional o privat.

Per això, se sol·licitarà a les empreses i/o proveïdors de material, equips, vehicles, declaració responsable o Certificat que han estat adequadament desinfectats i que s'han pres totes les mesures de seguretat que estableix la mateixa Llei de Prevenció de Riscos Laborals, i de conformitat amb els protocols de neteja establerts per a cada cas i determinat per les autoritats sanitàries.

- Les empreses d'exhibició cinematogràfica han de disposar d'un pla de contingència o protocol general de seguretat i salut. S'han de revisar els protocols i procediments addicionals per adaptar-los a la situació actual. Els protocols han de contemplar el període comprès entre la sortida de casa cap al lloc de treball fins a la tornada. Aquesta normativa ha d'arribar per escrit al personal i a les empreses externes contractades. Recordem que tota documentació adreçada a agents externs (empreses, agents externs) ha de complir amb la normativa referent a la protecció de dades de caràcter personal.
- L'empresa ha de garantir a tots els treballadors i treballadores el subministrament dels equips de protecció individual (EPI) que siguin requerits en funció de la seva activitat i d'acord amb les instruccions de les autoritats sanitàries. Amb caràcter general es lliuraran màscares de protecció a tots els treballadors.
- L'avaluació de riscos s'ha de fer d'acord al què preveu l'article 16 de la Llei 31/1995, de 8 de novembre, de Prevenció de Riscos Laborals, amb caràcter excepcional, a través d'una autoavaluació realitzada voluntàriament per la mateixa persona treballadora, mentre estigui vigent el Reial decret llei 8/2020, de 17 de març, de mesures urgents extraordinàries per a fer front a l'impacte econòmic i social del COVID-19.
- Conseqüentment, es recomana revisar els convenis específics que les empreses exhibidores tinguin amb els seus treballadors, per adaptar-los a les revisions dels protocols de contingència i d'avaluació de riscos.

2. Col·lectius vulnerables

Cal que el personal que pertanyi a grups d'especial vulnerabilitat segons el que ha establert l'autoritat sanitària (actualment: persones amb obesitat mòrbida, diabetis, malaltia cardiovascular, inclosa la hipertensió, malaltia hepàtica crònica, malaltia pulmonar crònica, malaltia renal crònica, immunodeficiència, càncer, embarassades i més grans de 60 anys) sigui objecte, amb caràcter previ a la seva reincorporació, de les actuacions previstes a les guies publicades pel Departament de Salut, consistents en una avaluació individualitzada del risc i, en cas de ser considerat personal especialment sensible, en l'adaptació del lloc de treball, aplicació de determinades mesures de mobilitat o l'informe proposta d'incapacitat temporal. Dins d'aquests col·lectius es considerarà inclòs el personal del programa DIL, d'integració laboral de persones amb discapacitat intel·lectual.

3. Mesures adreçades a treballadors de sales exhibidores de cinema en règim de teletreball

En la mesura que sigui possible i per facilitar la incorporació als llocs de treball de forma esgraonada, es mantindrà el teletreball. Per poder realitzar-lo amb condicions, es prenen les següents mesures:

Pel que fa a les condicions:

- Disposar d'equips i eines necessaris per al desenvolupament de l'activitat.
- Establir la jornada i l'horari de cada persona treballadora.
- Concretar les tasques encomanades.
- Posar en marxa procediments i mètodes de treball, així com la manera de reportar els resultats.
- Establir una franja horària específica per a la realització de videoconferències i atenció telefònica, tenint en compte el dret a la desconexió digital, conciliació i d'intimitat de les persones treballadores.
- Formar les persones treballadores, en cas que sigui necessari.

Pel que fa a la salut i la seguretat:

- Recordar les condicions mínimes que hauria de reunir l'espai de treball.
- Preveure els riscos relatius a l'ús intensiu de pantalles de visualització de dades.
- Establir mesures per mantenir la seguretat i protecció dels equips informàtics fora de centre de treball i, conseqüentment, dels continguts d'acord amb la llei de protecció de dades.

4. Mesures per a treballadors de sales d'exhibició de cinema, de titularitat o amb participació majoritària de la Generalitat de Catalunya

Els treballadors dels cinemes de titularitat o amb participació majoritària de la Generalitat de Catalunya han de complir amb les disposicions de la Secretaria General d'Administració i Funció Pública, segons la Instrucció 5/2020, de 24 de maig, sobre mesures de prevenció i seguretat que s'han d'aplicar al personal al servei de l'Administració de la Generalitat de Catalunya amb motiu del coronavirus SARS-CoV-2, en previsió a la futura reincorporació presencial al lloc de treball (http://politiquesdigitals.gencat.cat/web/.content/funcio_publica/documents/normativa/circulars_i_instruccions/Instruccio-5_2020_mesures-reincorporacio-progressiva.pdf)

5. Mesures adreçades als equips de treball

En tot moment, per al desenvolupament de la seva feina els equips de treball:

- Els equips de treball presencial es reduiran al nombre imprescindible de persones. Es fomentarà el teletreball.
- Es mantindrà la distància interpersonal de seguretat de dos metres, així com l'ús d'equips de protecció adequats al nivell de risc.
- Quan la naturalesa de l'activitat no permeti respectar la distància interpersonal, els treballadors faran ús d'equips de protecció adequats a el nivell de risc com a mesura de protecció.
- En la mesura del possible, cal organitzar l'activitat essencial en equips de treball separats per evitar que una possible afectació del virus no provoqui l'aïllament de tot el personal per ser considerat contacte.
- S'establiran recomanacions perquè el trasllat als espais de treball es realitzi amb el menor risc possible, i els treballadors informaran dels mitjans de transport que faran servir en cada cas.
- Els treballadors de risc hauran d'adequar el seu lloc de treball a la prescripció que en faci l'avaluació de riscos laborals.
- Els descansos i l'accés a zones comunes hauran de ser organitzats i coordinats per mantenir el distanciament físic en les zones esmentades. S'autoritzaran els períodes de descans tenint en compte l'ocupació màxima de l'àrea de descans, assegurant el manteniment de la distància física.
- Es recomana identificar, en les zones d'accés als treballadors, el nombre màxim d'ocupants estimats per respectar el distanciament físic.

- En cas que es facin servir uniformes o roba de treball, es rentarà i desinfectarà diàriament, s'haurà de fer de forma mecànica en cicles de rentat d'entre 60 i 90 graus. També es farà el mateix procediment de neteja i desinfecció, les peces de roba utilitzades pels treballadors en contacte amb clients, visitants o usuaris.
- Es farà servir un cubell específic per llençar les mascaretes i els guants utilitzats, preferentment proveït de tapa i pedal, amb la identificació de contenidor de residus no diferenciats. (No reciclable).
- En cas que algun treballador mostri simptomatologia associada a la malaltia de la COVID-19, o si sospita que en té el dia que ha d'anar a treballar, n'haurà d'informar l'empresa i quedar-se en quarantena al seu domicili, sense anar presencialment al lloc de treball.
- En cas que el treballador estigui al lloc de treball i s'identifiqui que mostra simptomatologia associada a la malaltia de la COVID-19, s'assegurarà l'ús correcte de màscara quirúrgica, la higiene de mans i se n'agilitarà la derivació als serveis sanitaris amb rapidesa i eficàcia per garantir la seva seguretat i la de tothom.
- Mentre el treballador no estigui diagnosticat de COVID POSITIU, els altres treballadors podran continuar fent vida normal, segons el protocol actual, extremant les precaucions higièniques.
- En cas que es confirmi un cas positiu de malaltia en algun treballador, es durà a terme l'estudi pertinent i es farà el seguiment de contactes, d'acord amb les directrius establertes per les autoritats sanitàries i en coordinació amb el Servei de Prevenció de Riscos Laborals i els serveis sanitaris.
- Pel que fa als treballadors que atenen al públic, la distància amb el visitant durant tot el procés d'atenció al client serà, com a mínim, d'un metre si es compta amb elements de protecció o d'aproximadament dos metres si no se'n compta.
- Totes aquestes instruccions i recomanacions s'han d'aplicar també als treballadors de les empreses proveïdores.
- Es demanarà als proveïdors, com ara empreses de transport i logístiques que aportin mercaderies, els plans de protecció propis i es regularan, si cal, les normes de seguretat en actuacions relacionades amb els àmbits d'actuació.

En tot moment, per al desenvolupament de la seva feina, els treballadors disposaran de:

- Formació obligatòria sobre la Covid-19 (símtomes, vies de contagi, higiene de mans i ús adequat de guants, higiene respiratòria, mesures de distanciament físic, neteja i desinfecció i altres mesures preventives).
- Documentació (tipus infografia) relacionada amb la Covid-19 amb recomanacions d'higiene, com la importància i tècnica del rentat de mans, i d'altra mena, com les a emprendre davant de possibles contagis (https://canalsalut.gencat.cat/ca/vida-saludable/habits_dhigiene/rentarse_les_mans/)
- Punts de rentat de mans amb aigua i sabó, o amb gel hidroalcohòlic (incloses les zones de punt de tall).
- Productes per a la desinfecció de les superfícies als llocs de treball compartits, com ara: taquilles, bar, punt de tall, oficines, etc., perquè puguin fer-ne ús a discreció (esprai, tovalloletes desinfectants, etc.), sense necessitat d'esperar als intervals.
- Equips de protecció individual (EPI) adequats al tipus d'activitat, d'acord amb les instruccions de les autoritats sanitàries.
- Mascareta quirúrgica, per donar compliment a la *Orden SND/422/2020, de 19 de mayo, por la que se regulan las condiciones para el uso obligatorio de mascarilla durante la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19*. Cal seguir les normes per a la seva correcta col·locació i enretirada d'acord a l'establert a la pàgina de Salut <https://www.youtube.com/watch?v=EKGO6SRjJWU&feature=youtu.be>
- Guants: per al seu ús exclusiu en les àrees o accions en què en sigui necessari.
- Per a la gestió dels residus ordinaris els treballadors hauran d'anar convenientment protegits.

IV. Mesures d'higiene i desinfecció que es duran a terme als cinemes

1. Mesures de neteja i desinfecció exigibles a les activitats d'exhibició cinematogràfica

El titular de l'activitat ha d'assegurar que s'adopten les mesures de neteja i desinfecció adequades a les característiques i intensitat d'ús dels cinemes, tant si l'activitat es desenvolupa en un recinte tancat com a l'aire lliure.

a. L'empresa exhibidora de cinema han de posar a disposició del treballadors i del públic dispensadors de gels hidroalcohòlics o desinfectants amb activitat virucida autoritzats i registrats pel Ministeri de Sanitat, a l'entrada de l'establiment, local o espai, i hauran d'estar sempre en condicions d'ús.

b. S'ha de realitzar una neteja i desinfecció de les sales tancades i dels recintes a l'aire lliure abans de cada representació. En el cas de realitzar diverses funcions, abans de cadascuna d'elles haurà a procedir a una nova desinfecció prèvia a l'entrada de públic a la sala o a el recinte a l'aire lliure, en els termes assenyalats en aquest document.

c. Quan acabi la jornada i després de la ventilació, neteja i desinfecció, els espais quedaran tancats per garantir que es mantenen higienitzats fins a l'inici de la jornada següent.

d. La neteja i desinfecció dels lavabos es durà a terme a l'inici i al final de cada representació, així com després dels intermedis o pauses, amb una atenció especial a la seva ventilació.

- En el cas d'una exhibició cinematogràfica a l'aire lliure en què s'instal·lin lavabos portàtils, cal garantir que el proveïdor realitzarà la higienització dels elements en les mateixes condicions que s'expressen en aquest document. Per les seves característiques, s'aconsella restringir-ne l'ús tant com sigui possible.
- Tots els lavabos hauran de disposar de sabó o gel hidroalcohòlic amb dosificador i tovalloles d'un sol ús.
- L'aforament dels lavabos s'anunciarà visiblement a l'entrada. L'ús serà individual, excepte en aquells supòsits de persones que puguin necessitar assistència, a les quals es permetrà la utilització també per la seva acompanyant. En el cas que superin els 4m², i que comptin amb més d'una cabina/urinari,

l'ocupació màxima serà 50% del nombre de cabines/urinaris. Caldrà mantenir durant l'ús una distància de dos metres.

- Es senyalitzarà una línia per a la cua, amb indicació de la distància física de seguretat de 2 m.

e. En les tasques de neteja i desinfecció dels espais es prestarà especial atenció a les zones d'ús comú i a les superfícies de contacte més freqüents, d'acord amb les següents pautes:

- S'utilitzaran desinfectants com dilucions de lleixiu (1.50) acabada de preparar o qualsevol dels desinfectants amb activitat virucida que es troben al mercat i que han estat autoritzats i registrats pel Ministeri de Sanitat. En l'ús d'aquest producte es respectaran les indicacions de l'etiqueta.
- Al pati de butaques els seients/butaques es netejaran abans de cada funció amb solucions desinfectants adients a les característiques dels materials que les componen.
- Després de cada neteja i desinfecció, els materials emprats i els equips de protecció utilitzats es rebutjaran de forma segura, procedint-se posteriorment al rentat de mans.
- Les mesures de neteja i desinfecció s'estendran també a zones privades dels treballadors, com ara vestuaris, taquilles, lavabos, cuines i àrees de descans.
- La neteja i desinfecció es durà a terme en les màximes condicions que ventilació que pugui proporcionar l'espai o equipament.

f. Es recomana conscienciar l'equip de treballadors per tal que donin compliment al protocol de seguretat, higiene, distanciament físic, control d'accés i concentració de persones, i que faci el seguiment del compliment de les mesures.

g. Així mateix, quan hi hagi llocs de treball compartits per més d'un treballador, es realitzarà la neteja i desinfecció del lloc després de la finalització de cada ús, amb especial atenció al mobiliari i altres elements susceptibles de manipulació.

- En el cas que s'utilitzin uniformes o roba de treball, es procedirà al rentat i desinfecció diària dels mateixos, havent de rentar-se de manera mecànica en cicles de rentat entre 60 i 90 graus centígrads. En aquells casos en què no s'utilitzi uniforme o roba de treball, les peces utilitzades pels treballadors en contacte amb clients, visitants o usuaris, també hauran de rentar-se en les condicions assenyalades anteriorment.

- Quan a la sala d'exhibició de cinema hi hagi ascensor o muntacàrregues, el seu ús es limitarà al mínim imprescindible i s'utilitzaran preferentment les escales. Quan sigui necessari utilitzar-los, l'ocupació màxima dels mateixos serà d'una persona, llevat que sigui possible garantir la separació de dos metres entre elles, o en aquells casos de persones que puguin necessitar assistència, en aquest cas també es permetrà la utilització per la seva acompanyant.
- S'ha de disposar de papereres, si pot ser amb tapa i pedal, en els quals poder dipositar mocadors i qualsevol altre material d'un sol ús. Aquestes papereres han de ser netejades de forma freqüent, i al menys un cop a el dia.

h. La ventilació s'ha de fer de manera periòdica i com a mínim tres vegades al dia per espai de 10 minuts, i sempre abans de cada nova funció. Més recomanacions relatives a la renovació de l'aire en espais tancats: https://canalsalut.gencat.cat/web/.content/_A-Z/C/coronavirus-2019-ncov/material-divulgatiu/ventilacio-sistemes-climatitzacio.pdf

i. Es suggereix complementar les normes de neteja i desinfecció d'acord a l'establert pel Departament de Salut <https://canalsalut.gencat.cat/ca/salut-a-z/c/coronavirus-2019-ncov/administracio-local/>

V. Mesures exigibles en la relació amb el públic

1. Mesures en la venda d'entrades

- Es recomanarà la venda en línia de l'entrada.
- En cas de compra a taquilla, es fomentarà el pagament amb targeta o altres mitjans que no suposin contacte físic entre dispositius, evitant, en la mesura del possible, l'ús de diners en efectiu. Es netejarà i desinfectarà el datàfon després de cada ús, així com el TPV si l'empleat que l'utilitza no és sempre el mateix.
- Les zones de cobrament es protegiran mitjançant mampares si no es pot garantir una distància interpersonal de dos metres o superior.

2. Mesures en la informació al públic

- Cartelleria i/o retolació indicativa de les condicions d'aforament i de les mesures de protecció, higiene i desinfecció que es prenen a les sales o recintes a l'aire lliure en què hi ha exhibició de cinema.
- Senyalització horitzontal dels itineraris que han de seguir-se, amb indicació de les distàncies de seguretat en els àmbits de taquilla, lavabos, espais comuns, etc.
- Missatges informatius en la venda en línia, i en l'inici i en la cloenda de la funció, sobre les mesures sanitàries que han de seguir els clients (ús de màscares, rentat de mans, higiene respiratòria), pautes en accessos i sortides, i el manteniment de la distància de seguretat i l'aforament màxim de cada dependència, respectant sempre la legislació vigent.
- Advertiment que no podrà accedir cap persona amb malaltia declarada, símptomes (Febre > 37,3°C, tos continuada o persistent, dificultat respiratòria, malestar general...), que estiguin en aïllament o que hagin estat contacte estret d'una persona amb COVID-19 en els darrers 14 dies. S'apel·la a la declaració responsable.
- Qualsevol element tàctil ha de ser inhabilitat. Tampoc no hi haurà fulletons, catàlegs ni elements semblants a disposició del públic.
- Si el passi és doble o múltiple, es recomana que no hi hagi pauses intermèdies. En el cas que sigui inevitable, aquest descans ha de tenir la durada suficient perquè la sortida i entrada durant el descans també sigui esglaonada i amb els mateixos condicionaments que l'entrada i sortida de públic.
- El servei de guarda-roba i la consigna no estan permesos.

3. Mesures per a la racionalització dels espais i el seu ús en condicions de distanciament físic

Respecte a les zones comunes dels espais on s'hi acomoda el públic, s'han de complir els següents requisits:

- Respectar les densitats i els aforaments que en cada fase prevegi la normativa de desconfinament.
- Sempre que sigui possible, la distància entre els treballadors de sala i el públic durant el procés d'atenció i acomodació serà d'aproximadament 2 metres.
- De forma general la distància física de seguretat serà de 2 metres.
- Quan no sigui possible mantenir la distància física es podrà reduir amb obligació d'ús de mascareta. Caldrà deixar sempre un espai lliure interpersonal equivalent a un seient o a 1 metre.
- S'ha de garantir sempre que els espectadors estiguin asseguts i mantinguin la distància de seguretat fixada per les autoritats sanitàries. Quan es tracti d'esdeveniments a l'aire lliure, també, que estiguin asseguts i l'establiment del nombre màxim de seients per fila, mantenir la distàncies entre passadissos i indicar-hi les amplades.
 - En recintes a l'aire lliure es recomana fer un càlcul d'ocupació total d'una superfície equivalent a 1,5 vegades la mesura de 4 m² per assistent, per tal de garantir superfícies àmplies i evitar contactes.
 - Els recintes a l'aire lliure han de disposar d'elements de tancament i control d'aforament. Aquestes mesures hauran de ser compatibles amb les condicions d'evacuació que s'estipulen al Codi Tècnic de l'Edificació.
- Es recomana, en funció de les característiques de l'espai, que totes les entrades i els seients estiguin degudament numerats, havent d'inhabilitar les butaques que no compleixin amb els criteris de distanciament físic, així com les no venudes . S'evitarà, en la mesura possible, el pas de persones entre files quan suposi no respectar la distància de seguretat.
 - Quan la distància mínima interpersonal sigui inferior a dos metres serà obligatori l'ús de mascareta, tant en recintes tancats com oberts.
 - Mínim un seient buit a banda i banda del seient ocupat.
 - Preferentment, l'ocupació es farà a portell excepte en els casos en què s'hagi garantit l'ús de la mascareta i hagi una distància física d'almenys 1 metre.

- Les persones que conviuen en un mateix domicili (o altres grups de convivència justificables) quedaran exemptes de les mesures anteriors, que sí mantindran, com a grup, amb les altres persones o grups, mantenint-se l'aforament màxim previst en cada fase.
- Quan hi hagi llotges, l'agrupament de persones podrà adaptar-se a la capacitat de les mateixes, sense sobrepassar els 8 ocupants, respectant la distància de seguretat amb les llotges veïnes.
- **Condicions per als accessos i sortides**
 - Cal identificar amb claredat les vies d'accés i de sortida. Els circuits d'accés i sortida estaran diferenciats.
 - S'hi instal·laran dispensadors de gel hidroalcohòlic. Cal evitar l'ús de guants.
 - Control (i facilitació opcional) de l'ús de mascaretes als accessos, especialment en recintes tancats en què no es pugui garantir el manteniment de la distància física.
 - Cal dimensionar de manera adequada els accessos i, en la mesura que sigui possible, associar-los i/o distribuir-los a les diferents zones d'ocupació. La seqüència d'entrada i sortida dels espais ha de contemplar l'ordre de les fileres.
 - L'obertura de portes es realitzarà amb antelació suficient per permetre un accés escalonat. Cal que es fixin franges horàries adequades per a l'accés. La sortida del públic, en la finalització de l'espectacle, ha de realitzar-se de forma esglaonada per zones, garantint la distància entre persones.
 - En espais en què les cadires siguin mòbils, sempre que sigui possible, es disposarà el públic com en un amfiteatre, la qual cosa permet l'optimització de la superfície a l'entorn de l'escenari.
 - La mobilitat interna prioritzarà els circuits en sentit únic per evitar els creuaments. Caldrà senyalitzar-los convenientment i proporcionar-los amplada suficient.
- Es podrà vendre merchandising, alimentació i altres productes similars, sempre que en els procediments de venda es compleixin els requisits de distància de seguretat i absència d'aglomeracions. El client no tindrà accés als productes, que li seran lliurats pel venedor.

- S'ha de disposar de papereres, si pot ser amb tapa i pedal, en els quals poder dipositar mocadors i qualsevol altre material d'un sol ús. Aquestes papereres han de ser netejades de forma freqüent, i al menys un cop a el dia.

VI. Indicadors de seguiment

Els indicadors de seguiment que es preveuen són els següents:

- Nombre de cinemes que reobren i data d'obertura.
- Nombre d'usuaris diaris als cinemes.
- Nombre de pel·lícules projectades.
- Nombre de pel·lícules d'estrena.